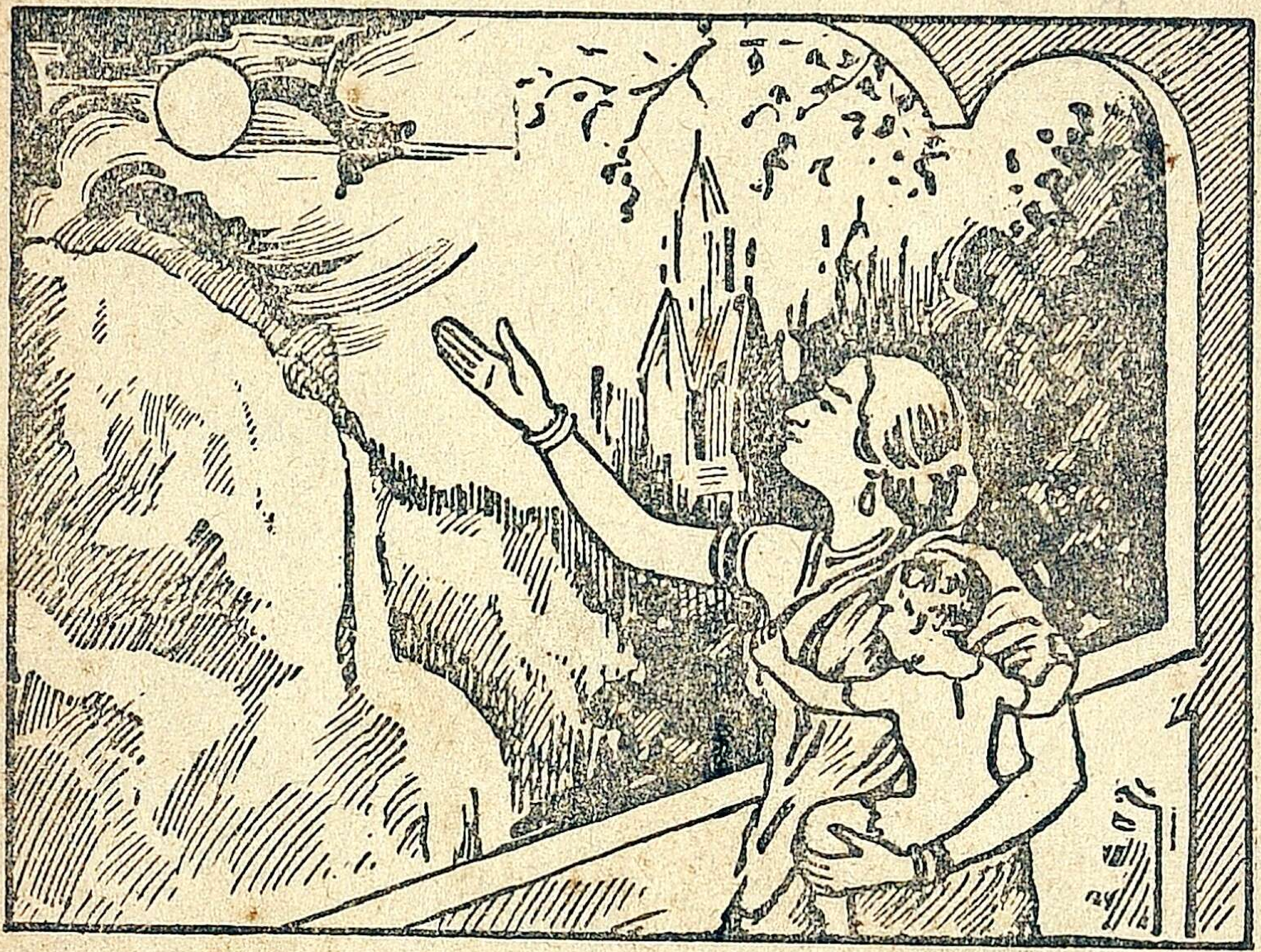
599

1376

31 JUL 1936

RATIONAL READER

BOOK I - PART II



MADRAS

C. COOMARASAWMY NAIDU & SONS

1936

Rights Reserved]

[Price 2 As.

உத்தம

முறை வாசகம்

முதற் புத்தகம்

(இரண்டாம் பாகம்)

1329
874.81

வட ஆற்காடு ஜில்லா
லேபர் பாடசாலைகளின் மேற்பார்வைபாளரா யிருந்த
D. சௌந்தரராஜுலு நாயுடு அவர்கள்
இயற்றியது

சென்னை :
வி. குமாரசாமி நாயுடு ஸன்ஸ்
1935

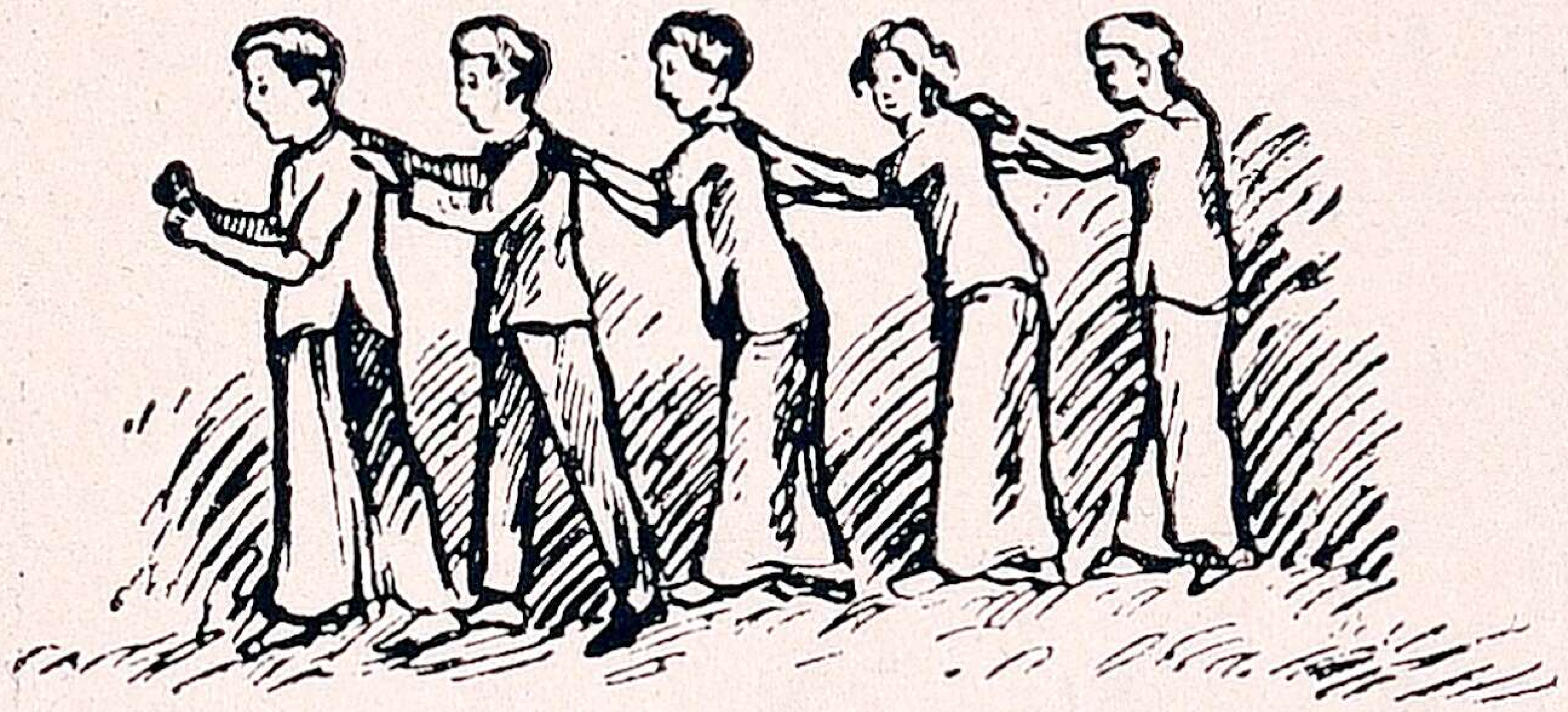
ரெஜிஸ்தர் செய்தது]

[விலை 2 அணா

PRINTED AT
THE 'CAXTON PRESS,'
MADRAS.

(All Rights Reserved)

உத்தம முறை வாசகம்



புகை வண்டி ஆட்டம்

சிறிய ஊர்கள் கறுப்பு மையில் இருக்கின்றன. பெரிய ஊர்கள் சிகப்பு மையில் இருக்கின்றன. ஒருவன் ஒரு பெரிய இடத்திலிருந்து ஒரு பெரிய இடம் வரையில் படி. இன்னொருவன இன்னொரு பெரிய இடம் வரையில் படிக்க. விரைவாகப் படிக்கவும்.

பரேர்	சேந்து	தின்றேன்	பூண்டு
மின்னல்	சோமன்	போனோம்	மீன்
முத்து	வெளவால்	குதித்தீர்	வீம்பு
பீங்கான்	தஞ்சாவூர்	படித்தாய்	குண்டூர்
சுக்கு	வண்டி	நட்டோம்	போகிறோம்
பூண்டு	விசிறி	விட்டீர்	தங்கினேன்
முதுகு	சீனன்	திண்டுக்கல்	பதினெட்டு
போதனூர்	முட்டு	கொட்டை	சிற்றெறும்பு
செட்டி	குறுக்கு	சிப்பி	பதினொன்று
தோண்டி	பூனை	கீசகன்	தூக்கு
குட்டை	மன்னார்குடி	சனி	சென்னை

க்	க	கா	கி	கீ	கு	கூ
ச்	ச	சா	சி	சீ	சு	சூ
ட்	ட	டா	டி	டீ	டு	டூ
த்	த	தா	தி	தீ	து	தூ
ந்	ந	நா	நி	நீ	நு	நூ
ப்	ப	பா	பி	பீ	பு	பூ
ம்	ம	மா	மி	மீ	மு	மூ
வ்	வ	வா	வி	வீ	வு	வூ
ற்	ற	றா	றி	றீ	று	றூ
ன்	ன	னா	னி	னீ	னு	னூ

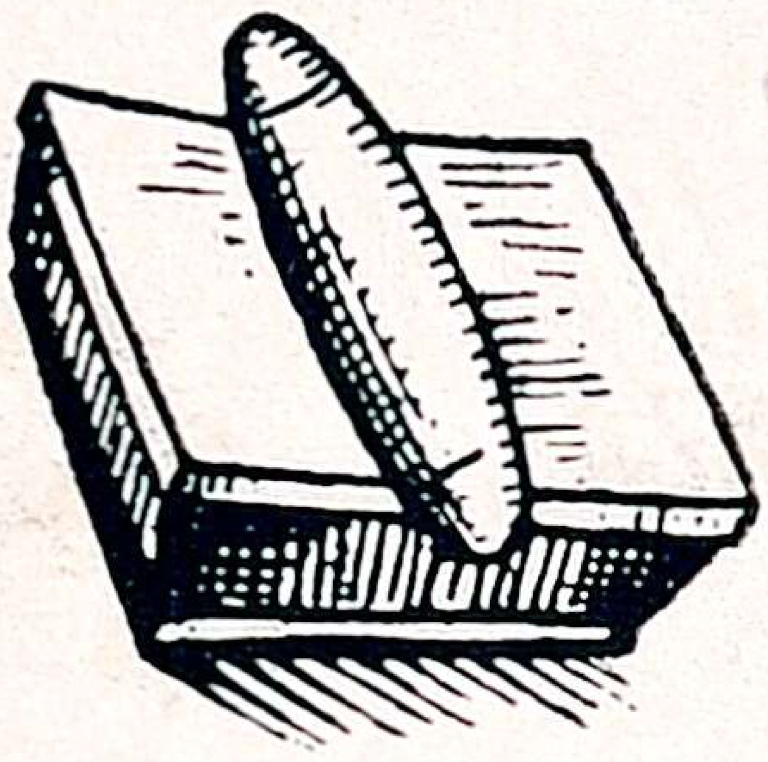
கெ	கே	கை	கொ	கோ	கௌ
செ	சே	சை	சொ	சோ	சௌ
டெ	டே	டை	டொ	டோ	டௌ
தெ	தே	தை	தொ	தோ	தௌ
நெ	நே	நை	நொ	நோ	நௌ
பெ	பே	பை	பொ	போ	பௌ
மெ	மே	மை	மொ	மோ	மௌ
வெ	வே	வை	வொ	வோ	வௌ
றெ	றே	றை	றொ	றோ	றௌ
னெ	னே	னை	னொ	னோ	னௌ

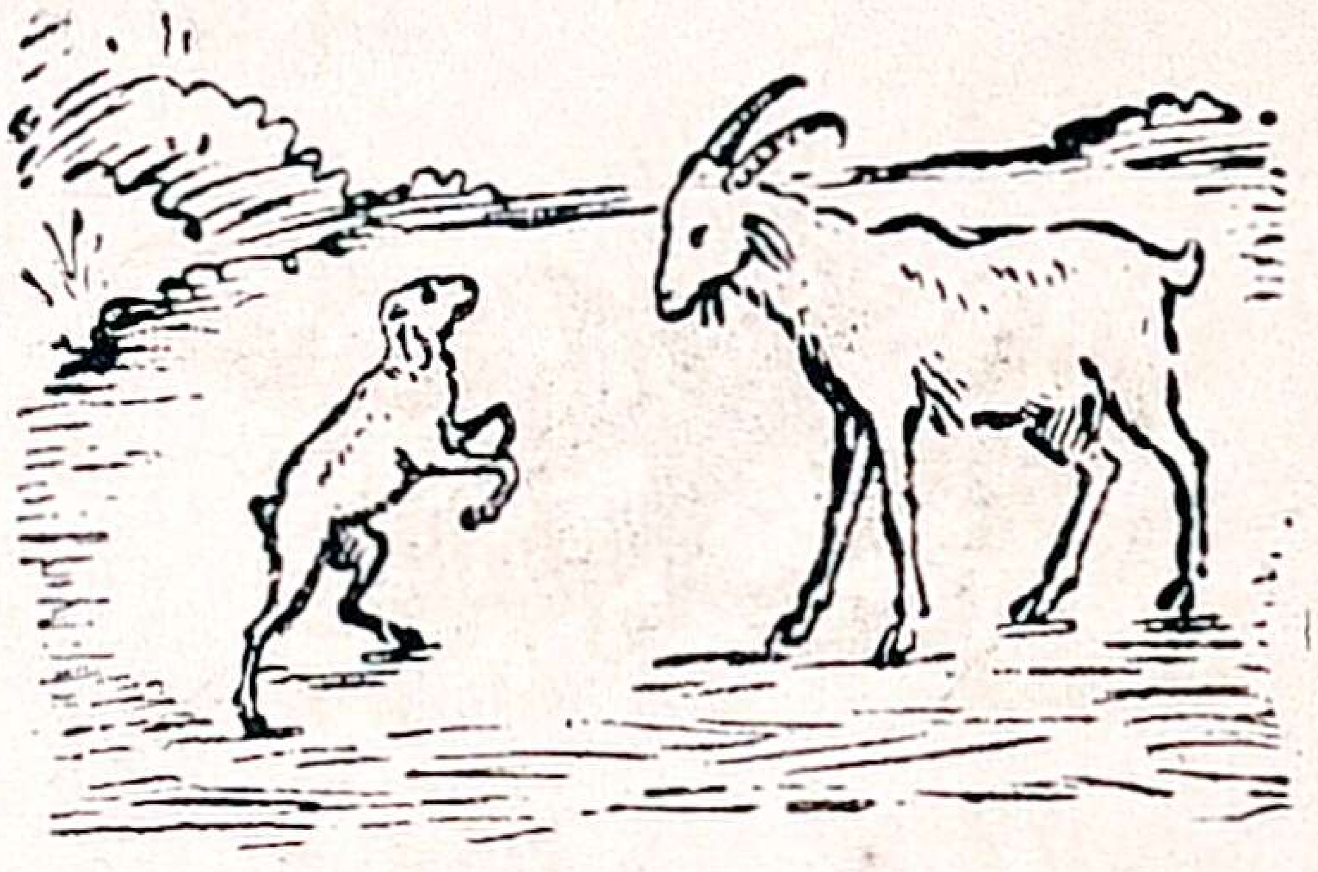
அசை கூட்டல்

க்கி	பா க்கி	க்கு	பா க்கு
க்கி	கொ க்கி	க்கு	தூ க்கு
ங்கி	வா ங்கி	ங்கு	நு ங்கு
ங்கி	தூ ங்கி	ங்கு	தே ங்கு
ச்சி	பூ ச்சி	ச்சு	கு ச்சு
ச்சி	கொ ச்சி	ச்சு	ம ச்சு
ஞ்சி	க ஞ்சி	ஞ்சு	கு ஞ்சு
ஞ்சி	த ஞ்சி	ஞ்சு	ம ஞ்சு
த்தி	சு த்தி	த்து	க த்து
த்தி	க த்தி	த்து	வா த்து
ந்தி	வா ந்தி	ந்து	பொ ந்து
ந்தி	பூ ந்தி	ந்து	நீ ந்து
ட்டி	ச ட்டி	ட்டு	கூ ட்டு
ட்டி	தொ ட்டி	ட்டு	து ட்டு
ண்டி	வ ண்டி	ண்டு	வ ண்டு
ண்டி	நொ ண்டி	ண்டு	கு ண்டு
ப்பி	சி ப்பி	ப்பு	சொ ப்பு
ப்பி	தொ ப்பி	ப்பு	த ப்பு
ம்பி	கு ம்பி	ம்பு	செ ம்பு
ம்பி	த ம்பி	ம்பு	கொ ம்பு
ம்மி	கு ம்மி	ம்மு	து ம்மு
ம்மி	வி ம்மி	ம்மு	வி ம்மு
ற்றி	சி ற்றி	ற்று	பு ற்று
ற்றி	போ ற்றி	ற்று	தே ற்று
ன்றி	ப ன்றி	ன்று	க ன்று
ன்றி	ந ன்றி	ன்று	செ ன்று

அசை கூட்டல்

க்கை	கா க்கை	த்தான்	பார் த்தான்
க்கை	ச க்கை	த்தான்	படி த்தான்
ங்கை	த ங்கை	த்தீர்	பிடி த்தீர்
ங்கை	ம ங்கை	த்தீர்	குடி த்தீர்
ச்சை	ப ச்சை	த்தேன்	முடி த்தேன்
ச்சை	மொ ச்சை	த்தேன்	வார் த்தேன்
ஞ்சை	த ஞ்சை	த்தோம்	சாய் த்தோம்
ஞ்சை	ப ஞ்சை	த்தோம்	சேர் த்தோம்
த்தை	மெ த்தை	ந்தான்	நட ந்தான்
த்தை	செ த்தை	ந்தான்	வ ந்தான்
ந்தை	ச ந்தை	ந்தேன்	சேர் ந்தேன்
ந்தை	க ந்தை	ந்தேன்	சார் ந்தேன்
ட்டை	கு ட்டை	ட்டா	சாப்பி ட்டான்
ட்டை	மு ட்டை	ட்டா	ந ட்டான்
ண்டை	தொ ண்டை	ஞன்	கட்டி ஞன்
ண்டை	வெ ண்டை	ஞன்	கூட்டி ஞன்
ப்பை	கு ப்பை	னீர்	ஓட்டி னீர்
ப்பை	கோ ப்பை	னீர்	தாண்டி னீர்
ம்பை	து ம்பை	ருன்	பார்க்கி ருன்
ம்பை	ப ம்பை	ருன்	படிக்கி ருன்
ம்மை	எ ம்மை	றேன்	நடுகி றேன்
ம்மை	ந ம்மை	றேன்	ஓடுகி றேன்
ற்றை	க ற்றை	பாய்	பார்ப் பாய்
ற்றை	சே ற்றை	பாய்	கடிப் பாய்
ன்றை	க ன்றை	வேன்	ஓடு வேன்
ன்றை	கு ன்றை	வேன்	செய் வேன்



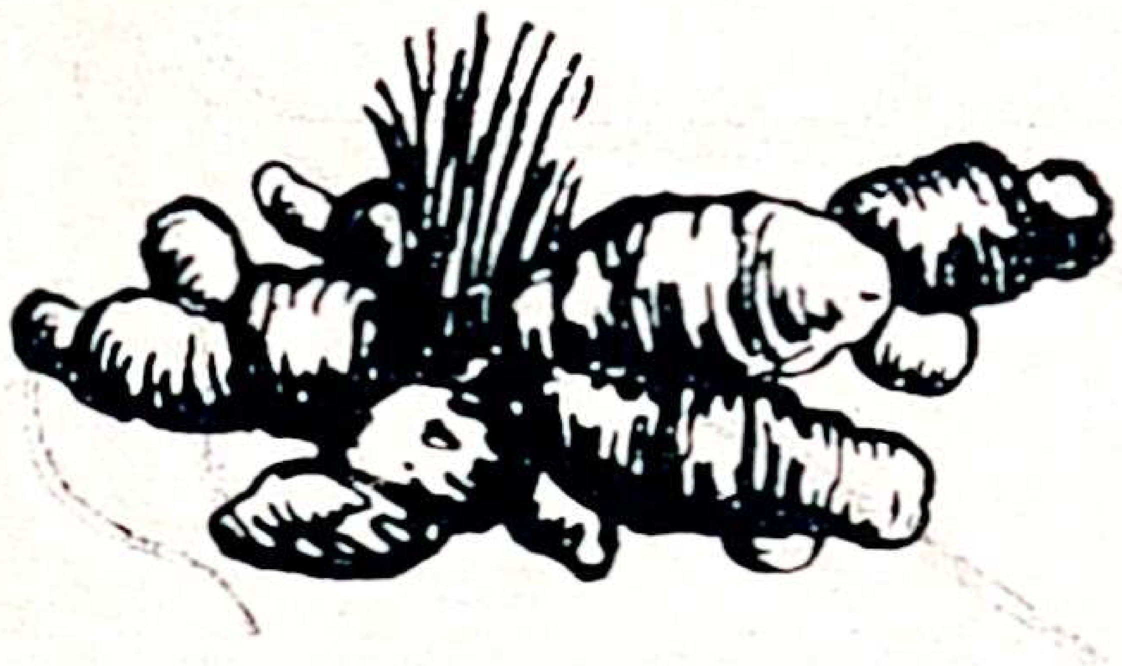


அம்மி ஆடு

அ	ஆ

அடை	ஆடு
அது	ஆசை
அவன்	ஆந்தை
அம்மி	ஆண்

1. படத்தைப் பார்
2. ஆடு நிற்கிறது
3. அதன் குட்டி ஆடுகிறது
4. ஆடு புல் மேயும்
5. ஆட்டுக்குட்டி பால் குடிக்கும்



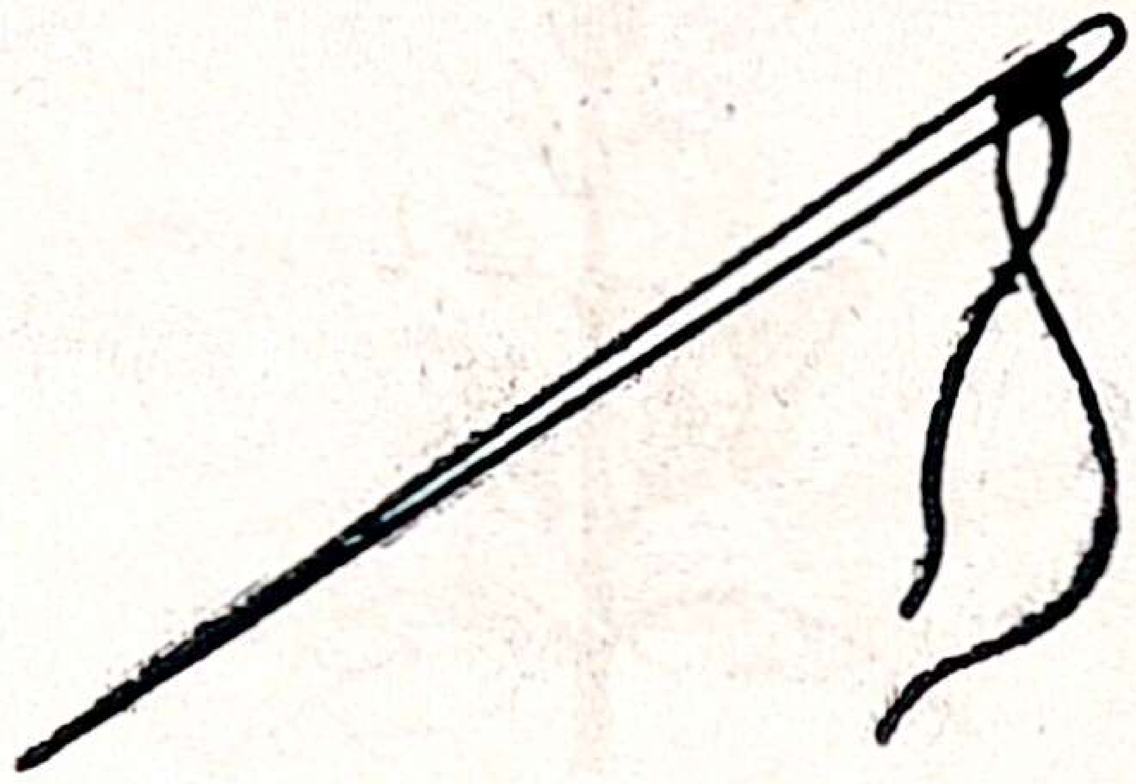
இஞ்சி

ஈசல்

இ	ஈ

இஞ்சி	ஈர்
இடி	ஈசல்
இடுப்பு	ஈசன்
இவர்	ஈட்டி

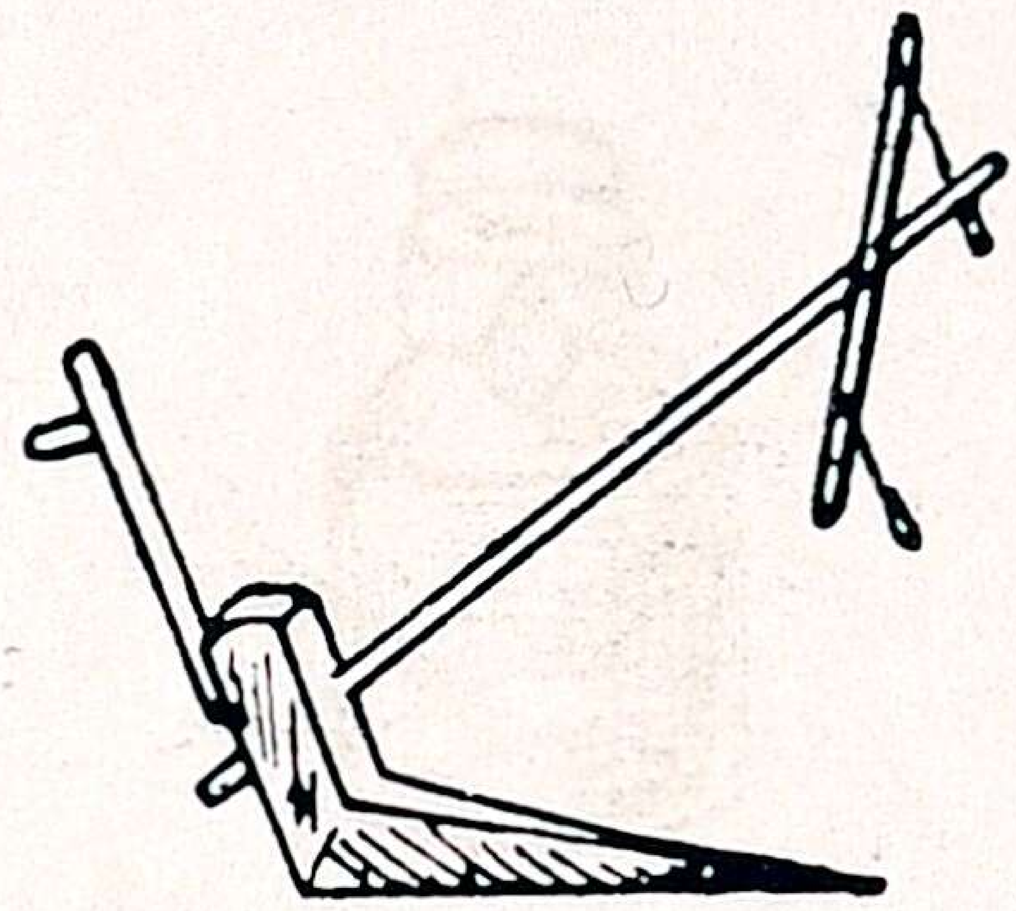
1. இதோ ஈசல் பார்
2. ஈசல் பறந்து போகிறது
3. இதன் இறக்கைகள் மின்னுகின்றன
4. செல்தான் ஈசல் ஆகிறது
5. செல் புற்றில் வசிக்கும்

	
உண்டி	ஊசி

உ	ஊ

உண்டி	ஊசி
உப்பு	ஊது
உச்சி	ஊர்
உடுக்கை	ஊட்டு

1. இந்த ஊசி பார்
2. ஊசி தைக்க உதவும்
3. தைக்க நூல் கூட வேண்டும்
4. ஊசிக்குக் காது உண்டு
5. குண்டூசிக்குக் காது உண்டா ?

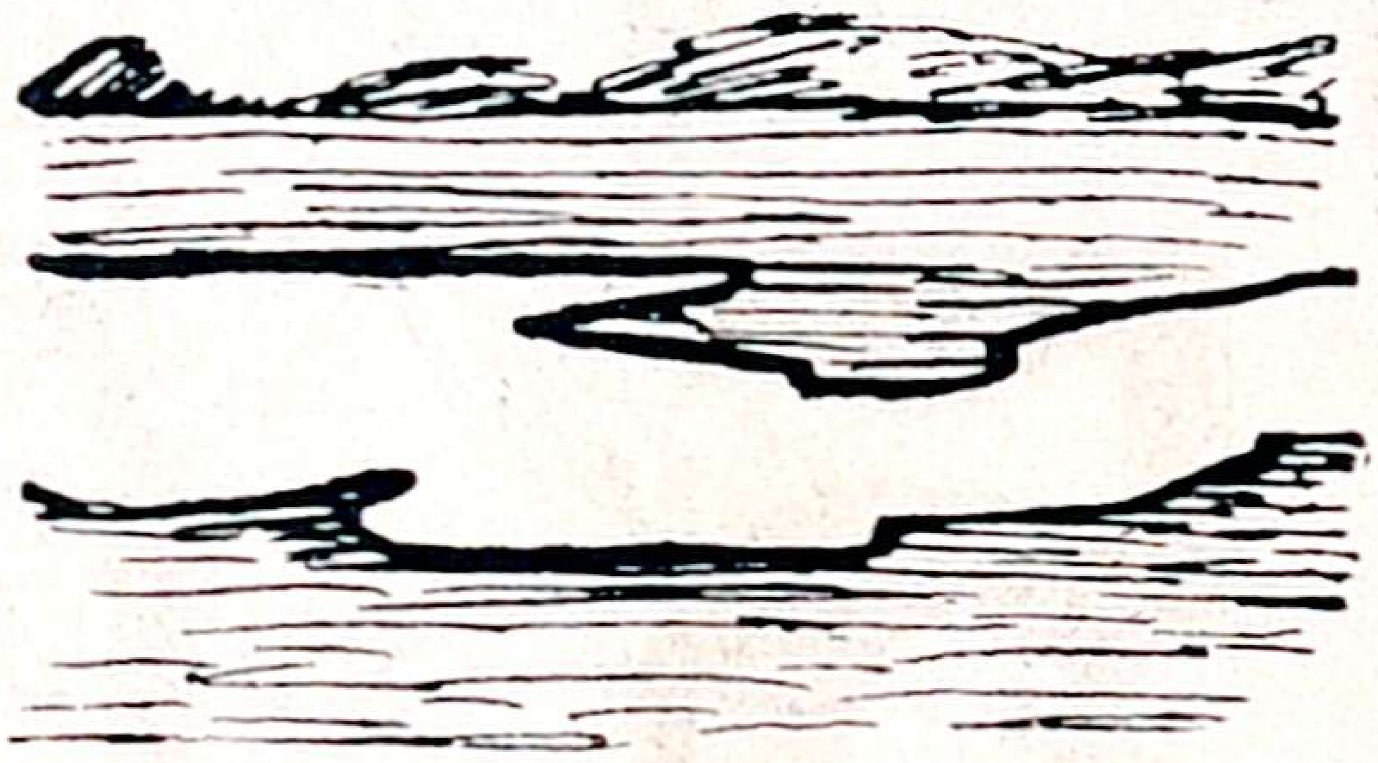


எள்	ஏர்

எ	ஏ

எள்	ஏர்
எண்	ஏன்
எட்டு	ஏற்றம்
எச்சில்	ஏப்பம்

1. குப்பன் ஏர் அடித்தான்
2. அவன் எள் விதைத்தான்
3. அவன் ஏற்றம் இறைத்தான்
4. எள் செடிஆகி காய் காய்த்தது
5. குப்பனுக்கு அதிக எள் கிடைத்தது.



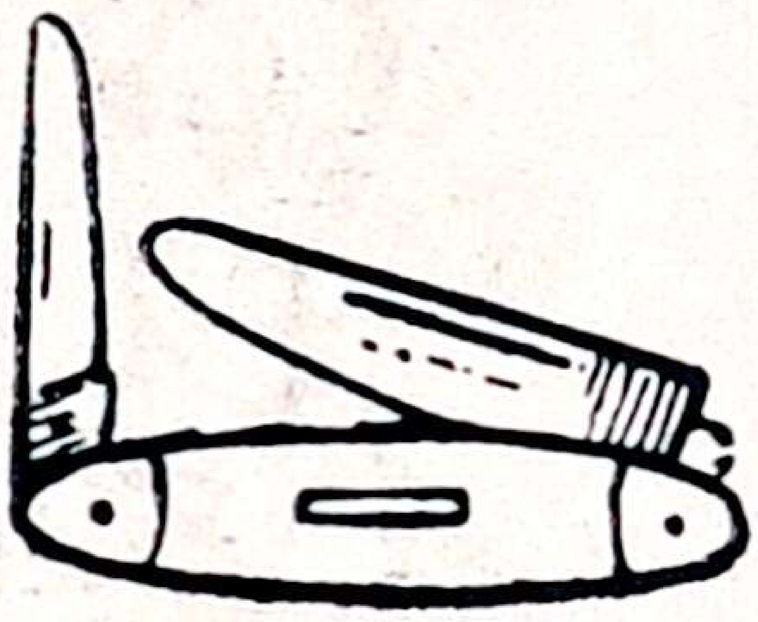
ஒட்டன் ஓடை

ஒ	ஓ

ஒடி	ஓடு
ஒட்டு	ஓட்டு
ஒன்று	ஓநாய்
ஒட்டன்	ஓடை

1. ஒட்டன் ஓடைக்குப் போனான்
2. அவன் மண் எடுத்தான்
3. அவன் ஓடு அறுத்தான்
4. அவன் ஓடு விற்றான்
5. அவன் ஒற்றை மாட்டு வண்டி வாங்கினான்

5

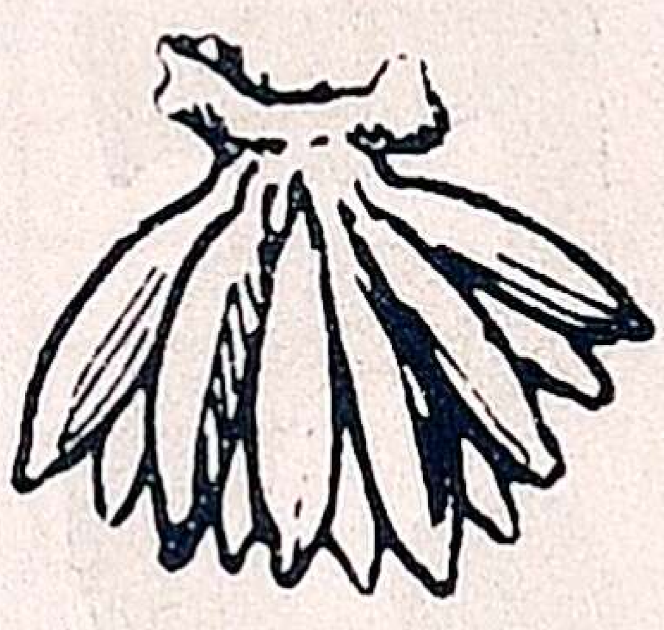


ஐந்து ஔடதம் எஃகுகத்தி

ஐ	ஔ	ஃ

ஐந்து	ஔவை	அஃது
ஐப்பசி	ஔடதம்	எஃகு

1. இந்தப் புட்டிக்குள் ஔடதம் பார்
2. இஃது குடல் நோய் ஔடதம்
3. இஃது நம் நாட்டு ஔடதம்
4. இதை ஐப்பசி மாதம் வாங்கினேன்
5. இது ஐந்து தினத்துக்குப் போதும்

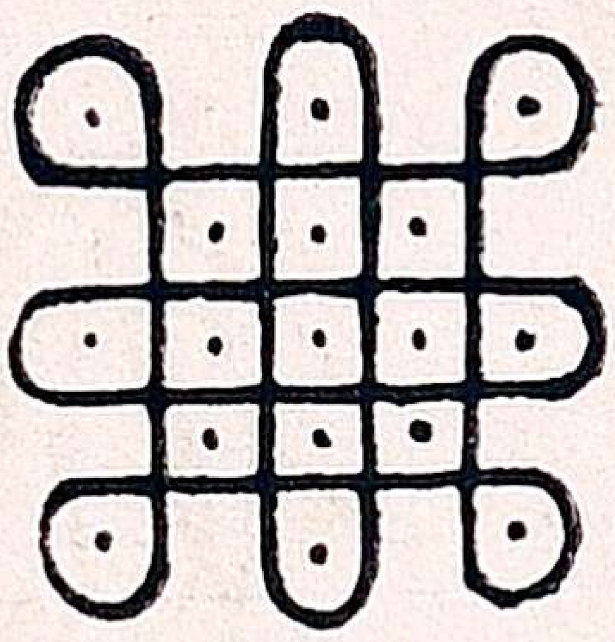


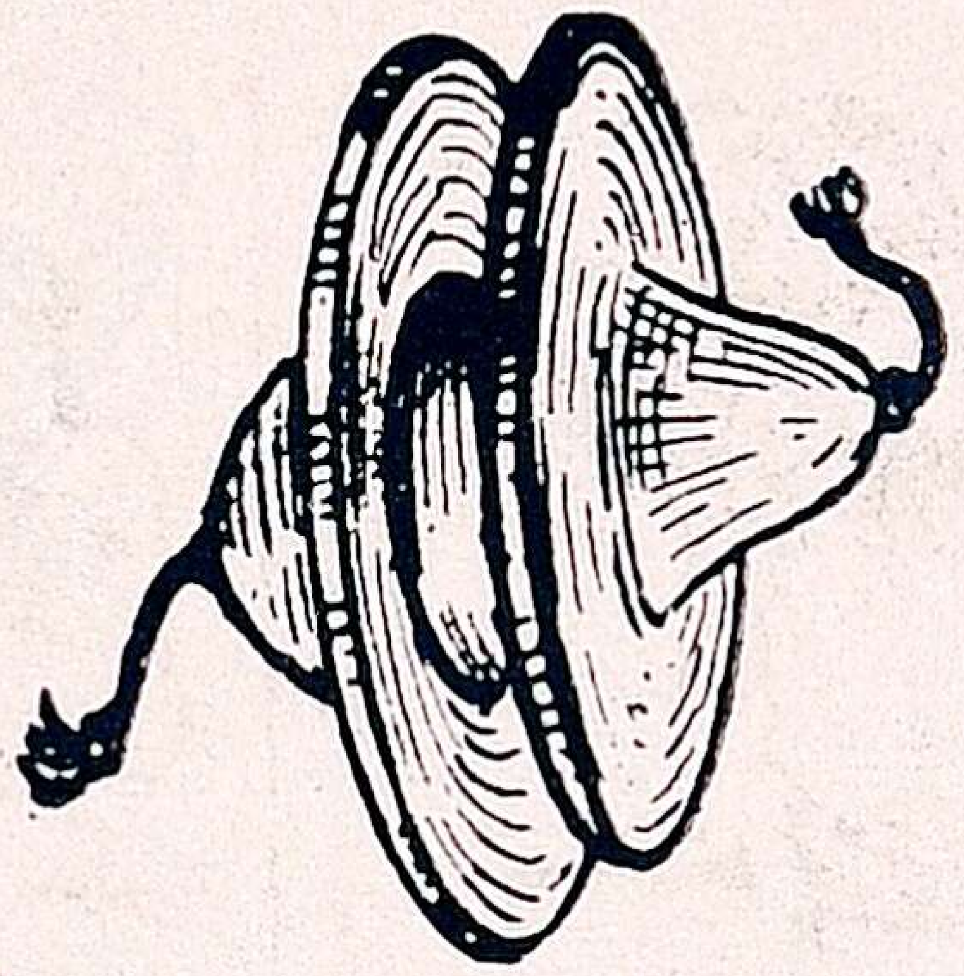
மரம் குயவன் பழம்

ய்	ய	ர்	ர	ழ்	ழ

சாயம்	மரம்	பழம்	தமிழ்
குயவன்	பேரன்	அழகு	அவிழ்
அய்யர்	தூரம்	தாழம்பூ	கவிழ்
மய்யம்	சூரன்	குழம்பு	சீழ்

1. இந்தப் படத்தில் மாமரம் பார்
2. மாமரத்தில் பழங்கள் தொங்குகின்றன
3. மரத்தின் கீழ் குயவன் இருக்கிறான்
4. அவன் சட்டி செய்கிறான்
5. அவன் முன்னே சக்கரம் சுழல்கிறது





கோலம்	தாளம்

ல்	ல	ள்	ள

கோலம்	சோளம்
தூலம்	குளம்
வெல்லம்	குள்ளன்
நல்லவர்	பள்ளம்

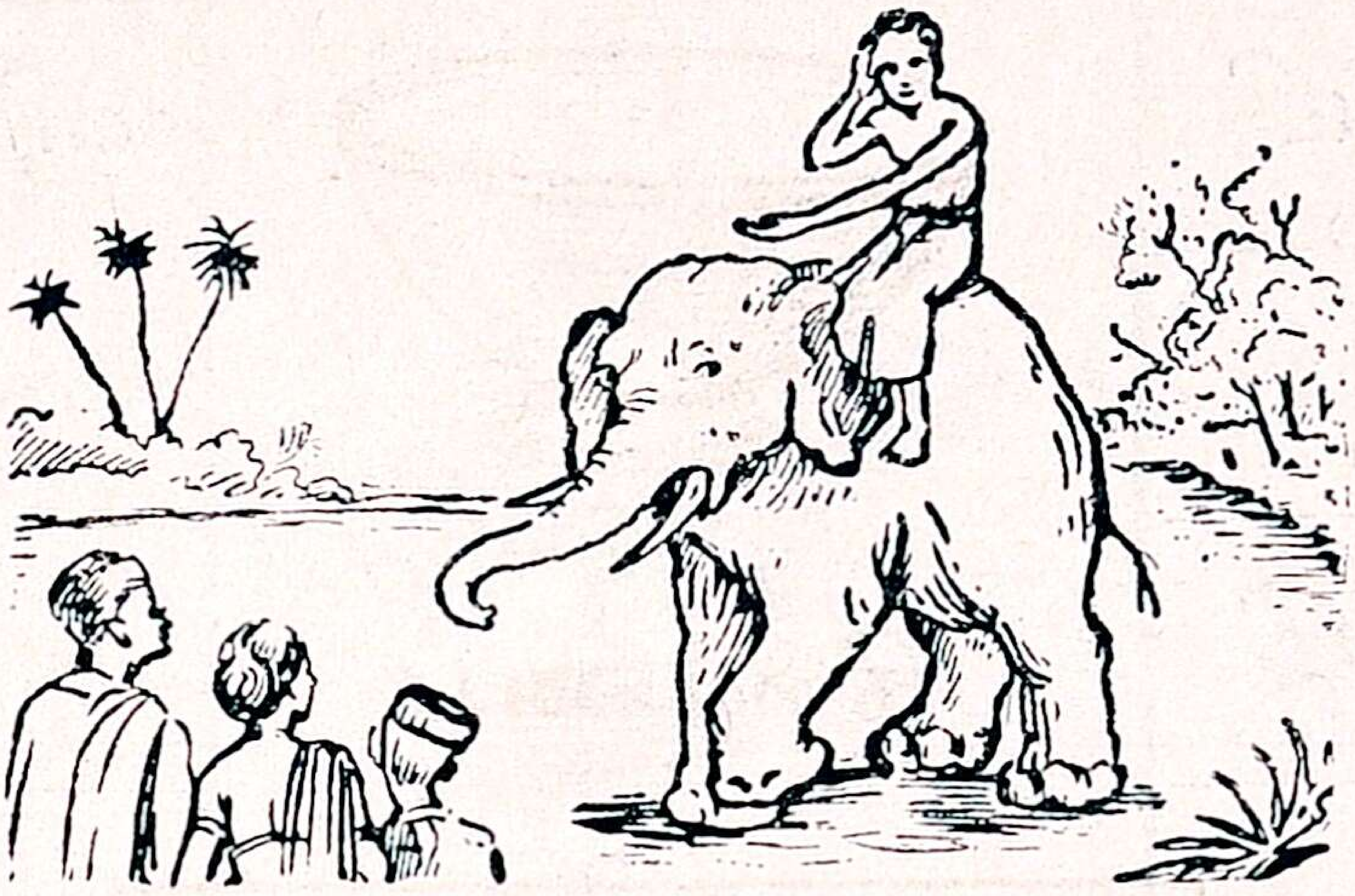
1. கை வீசம்மா ! கைவீசு
   கடைக்குப் போகலாம் கைவீசு
2. லட்டு வாங்கலாம் கைவீசு
   லகுவாய்த் தின்னலாம் கைவீசு
3. பழங்கள் வாங்கலாம் கைவீசு
   பசித்துப் புசிக்கலாம் கைவீசு

கிண்ணம்

ண	ங	ஞ
ண்ண	ங்ங	ஞ்ஞ

பாணம்	அங்ஙனம்
குணம்	இங்ஙனம்
கிண்ணம்	எங்ஙனம்
கண்ணன்	ஞயம்

1. பட்சணம் வாங்கலாம் கைவீசு
   பங்கிட்டுத் தின்னலாம் கைவீசு
2. தாளம் வாங்கலாம் கைவீசு
   தட்டிப் பாடலாம் கைவீசு
3. கோவில் உள் போகலாம் கைவீசு
   கும்பிட்டு வரலாம் கைவீசு

யா ரா ழா லா	 யானையும் ராமனும்	ளா நா னா ணா

ஆ : ா : ◡

யானை	குழாய்	காளான்	கொய்யா
ஐயா	கூழாங்கல்	ஓணான்	குல்லாய்
பூரான்	சலாம்	சாணான்	உள்ளான்
ராகம்	பலா	ஞாபகம்	வண்ணான்

1. இது ஒரு யானை
2. யானையின்மேல் பையனைப் பார்
3. அவன் பெயர் ராமன்
4. அவன் சலாம் செய்கிறான்
5. அவன் ஓர் அணா கேட்கிறான்
6. யானை விளாம்பழம் கேட்கிறது

யி	யீ
ரி	ரீ
ழி	ழீ
லி	லீ

நரி

ளி	ளீ
ணி	ணீ
நி	நீ
ஞி	ஞீ

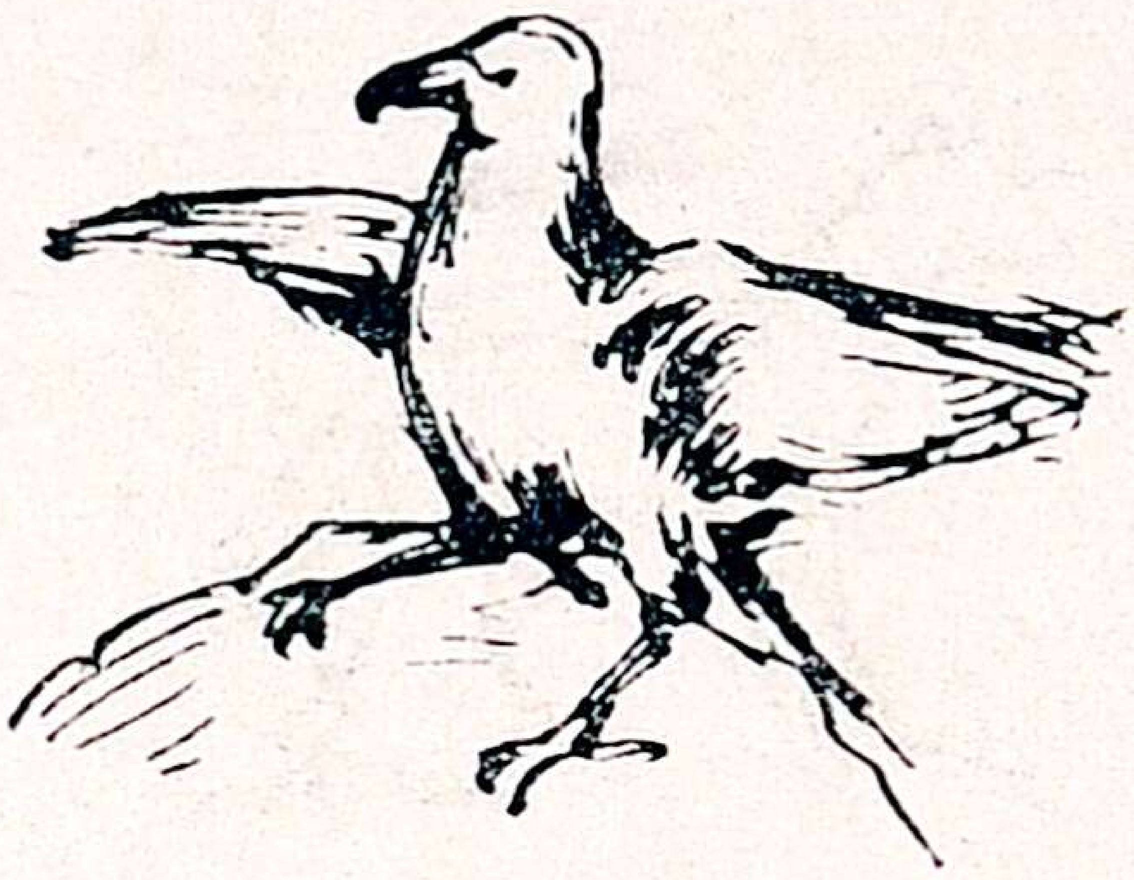
இ : ி ி	ஈ : ீ ீ

நரி	எலி	கிளி	தண்ணீர்
சிரி	புலி	புளி	மதியீனம்
ஏரி	பல்லி	வெள்ளி	லீலாவதி
மயில்	வழி	கோணி	பளீர்
குயில்	குழி	மணி	கல்லீரல்

1. நிலா ! நிலா ! ஓடி வா ;
நில்லாமல் ஓடி வா.

* * * *

2. வெள்ளி கிண்ணியில் பால் சோறு
அள்ளி எடுத்து அப்பன்வாயில்
கொஞ்சி கொஞ்சி ஊட்டு ;
குழந்தைக்கு சிரிப்பு காட்டு.

யு	யூ		நு	நூ
ரு	ரூ		ணு	ணூ
ழு	ழூ		லு	லூ
ளு	ளூ	கழுகு	னு	னூ

உ : ı , ◡ , ◡ ஊ : ◡ , ◡ ; ◡

யுகம்	கழுகு	எலும்பு	ரூபாய்
ஆயுதம்	கழுத்து	குலுக்கு	கீழூர்
ருசி	எழுது	புல்லுருவி	பள்ளூர்
பருப்பு	உளுந்து	கணு	வேலூர்
இருள்	வெளு	வேணு	பூணூல்

காகா ! கண்ணுக்கு மை கொண்டுவா ;
குருவீ ! கொண்டைக்கு பூ கொண்டுவா.
கழுகே ! குழந்தைக்கு தேன் கொண்டுவா.
கிளியே ! கிண்ணத்தில் பால் கொண்டுவா.

அப்பா முன்னே வாருங்கள் ;
அழாதே என்று சொல்லுங்கள்.

யெ	யொ			லெ	லொ
ரெ	ரொ			வெ	வொ
ழெ	ழொ			ஞெ	ஞொ
ளெ	ளொ			ணெ	ணொ

ரொட்டிக்கடை

எ : ெ	ஒ : ொ ; ெ

ரெட்டி	வெள்ளெலி	நல்லொழுக்கம்	ரொட்டி
எண்ணெய்	வெள்ளெருது	ஒவ்வொரு	ரொக்கம்
வெண்ணெய்	நல்லெண்ணெய்	மண்ணொட்டர்	யாழொலி

1. இது ஒரு ரொட்டிக் கடை
2. இதை ஒரு ரெட்டி வைத்து இருக்கிறார்
3. கடையில் ரொட்டி இருக்கிறது
4. வெண்ணெய் பிஸ்கோத்தும் இருக்கிறது
5. மண்ணொட்டர் ரொக்கம் கொடுக்கிறார்கள்
6. ரெட்டி ஒவ்வொரு ரொட்டி கொடுக்கிறார்.

யே	யோ			லே	லோ
ரே	ரோ			றே	றோ
ழே	ழோ			னே	னோ
ளே	ளோ			ணே	ணோ

கணேசன்

ஏ : ே	ஓ : ே–ா ; ே ா

இயேசு	உள்ளே	யோசனை	கண்ணோய்
ரேவதி	கண்ணே	ரோகம்	கூழோ
கீழே	கணேசன்	பூலோகம்	லோபி

சாய்ந்தாடம்மா ! சாய்ந்தாடு ;
சாயக் கிளியே ! சாய்ந்தாடு.

சித்திரக் குயிலே ! சாய்ந்தாடு ;
சுந்தர மயிலே ! சாய்ந்தாடு.

கண்ணே ! மணியே ! சாய்ந்தாடு ;
கற்பகக் கொடியே ! சாய்ந்தாடு.

யை		றை
ரை		ளை
ழை		லை
நை	வாழை	ணை

ஐ : ை ; ை

தழை	தரை	கிளை	மலை
மழை	அரை	வளை	வலை
வழை	கீரை	சூளை	மணை
வாழை	தயை	தலை	துணை

இவை செய் :

1. உன் தலை ஆட்டு
2. மணையின் மேல் உட்கார்
3. வாழை இலை காட்டு
4. பாயை எடு
5. தரையில் படு
6. தழை கொண்டு வா

யௌ		ழௌ
ரௌ		ணௌ
லௌ		நௌ
ளௌ		ஞௌ

கௌளி

ஔ : ெ - ள

கௌளி	சௌக்கியம்	பௌர்ணமி
கௌதாரி	சௌந்தரம்	தௌமியர்
கௌரி	சௌரி	யௌவனம்

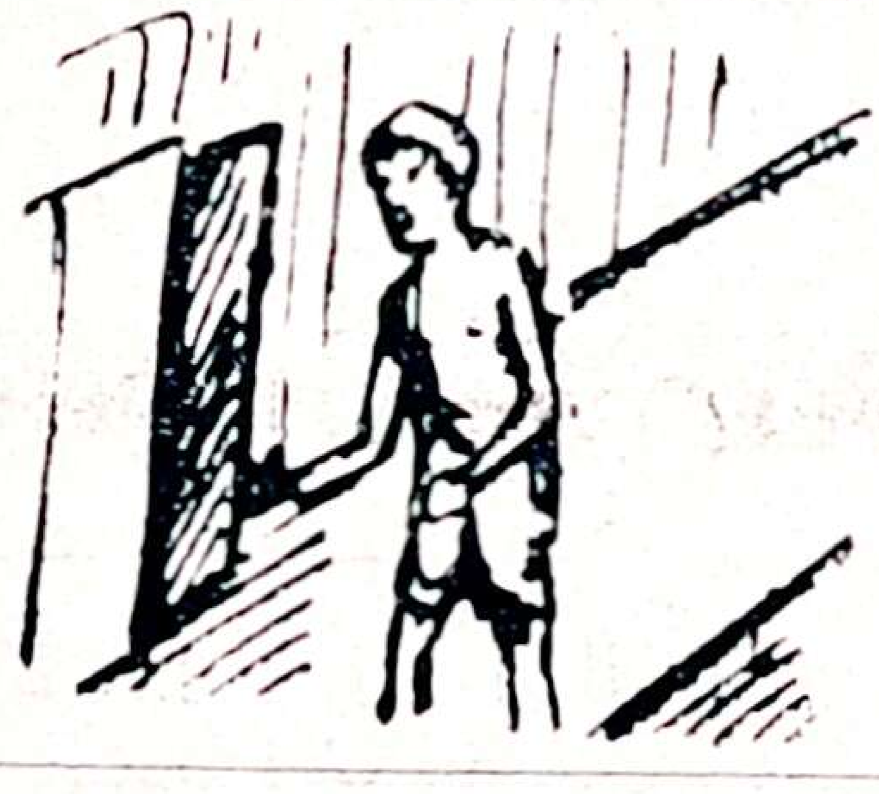
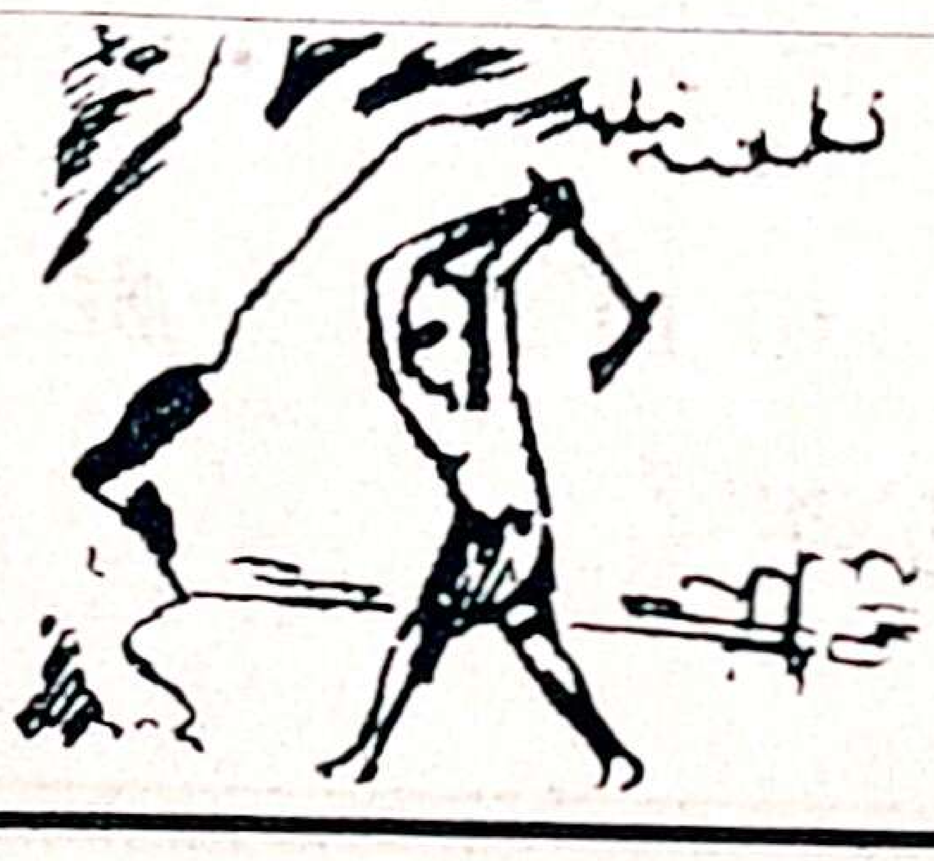
கௌரி பிள்ளை மகன் சௌரி பிள்ளை
சௌரி பிள்ளை மகன் சுண்டெலியாம் ;
சுண்டெலி ராசாவுக்கு கலியாணமாம் ;
சோளத் தட்டு பல்லாக்கு ஊர்கோலமாம்.
பாம்பைக் கூப்பிடுங்கள் பல்லாக்கு தூக்கட்டும்
தவளையைக் கூப்பிடுங்கள் தாரை ஊதட்டும் ;
நண்டைக் கூப்பிடுங்கள் நாட்டியம் ஆடட்டும்

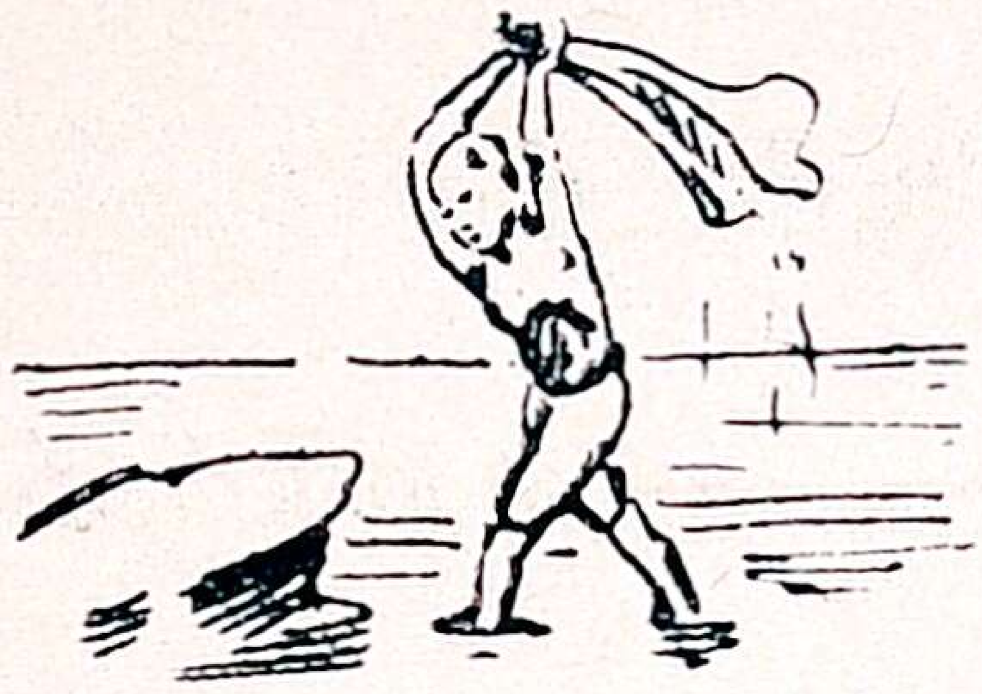
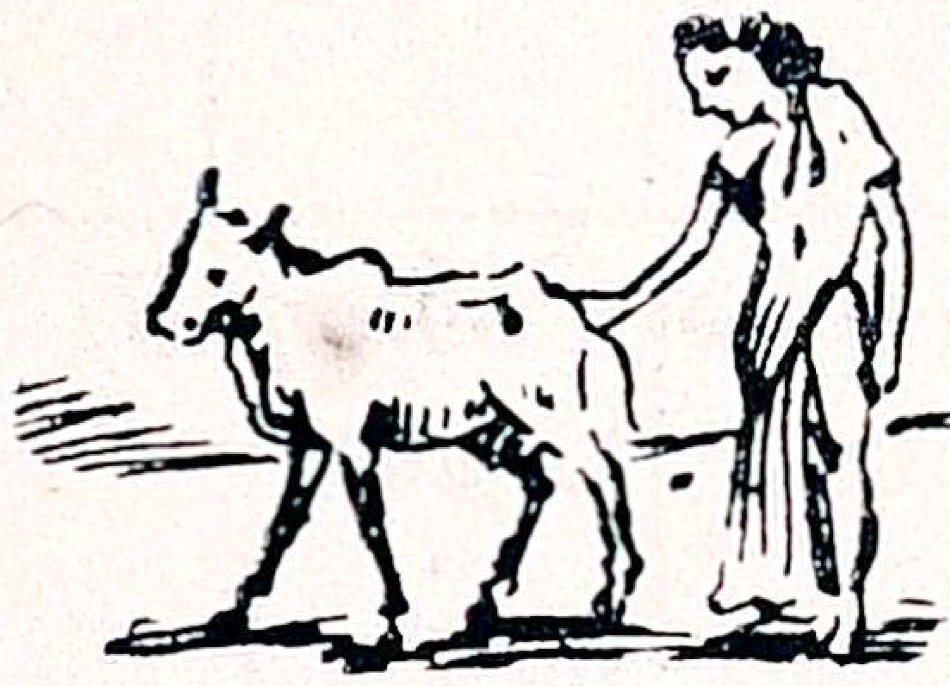
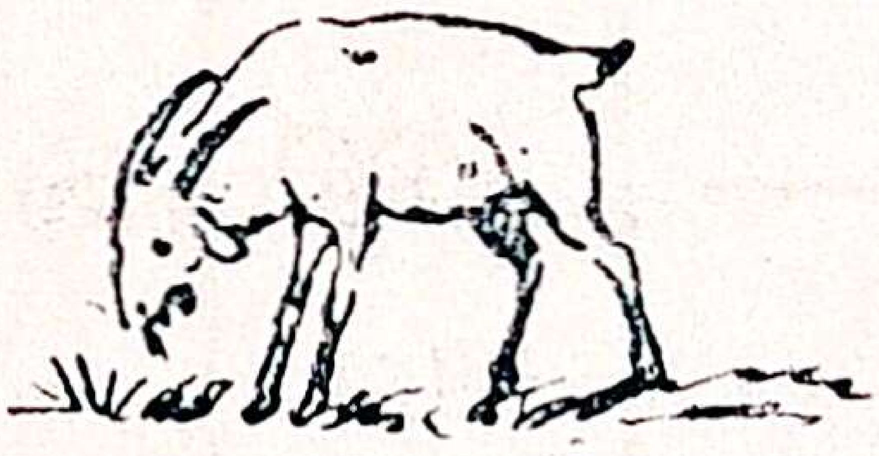
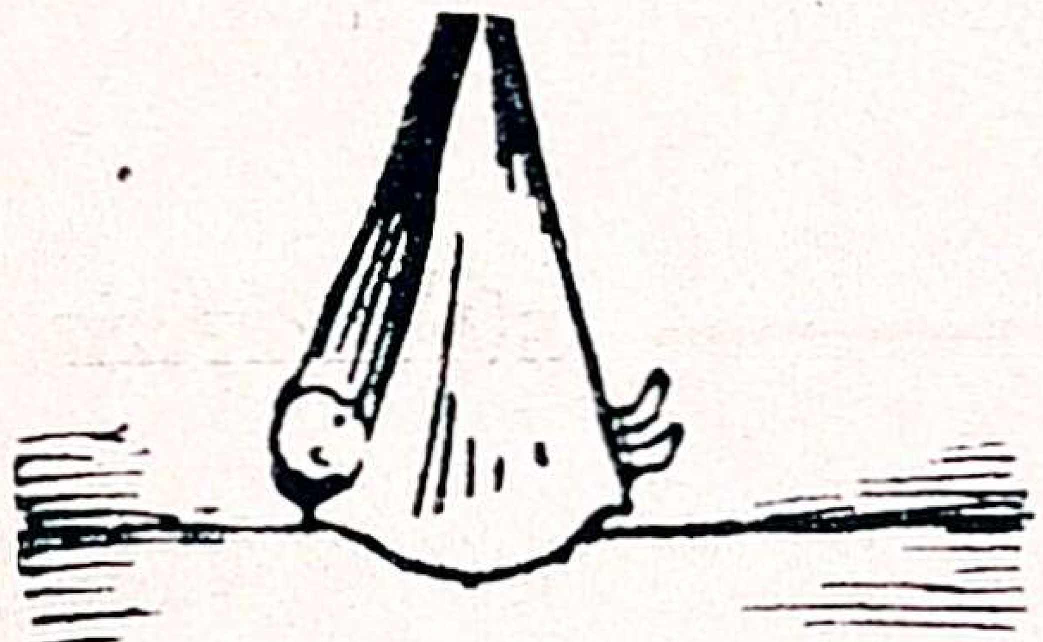
உயிர் மெய் எழுத்

ஃ	அ	ஆ	இ	ஈ	உ	ஊ
	புள்ளியை நீக்கல்	ா - ா	ி	ீ	ு, ு, ு	ூ, ூ, ூ, ூ
க்	க	கா	கி	கீ	கு	கூ
ங்	ங	ஙா	ஙி	ஙீ	ஙு	ஙூ
ச்	ச	சா	சி	சீ	சு	சூ
ஞ்	ஞ	ஞா	ஞி	ஞீ	ஞு	ஞூ
ட்	ட	டா	டி	டீ	டு	டூ
ண்	ண	ணா	ணி	ணீ	ணு	ணூ
த்	த	தா	தி	தீ	து	தூ
ந்	ந	நா	நி	நீ	நு	நூ
ப்	ப	பா	பி	பீ	பு	பூ
ம்	ம	மா	மி	மீ	மு	மூ
ய்	ய	யா	யி	யீ	யு	யூ
ர்	ர	ரா	ரி	ரீ	ரு	ரூ
ல்	ல	லா	லி	லீ	லு	லூ
வ்	வ	வா	வி	வீ	வு	வூ
ழ்	ழ	ழா	ழி	ழீ	ழு	ழூ
ள்	ள	ளா	ளி	ளீ	ளு	ளூ
ற்	ற	றா	றி	றீ	று	றூ
ன்	ன	னா	னி	னீ	னு	னூ

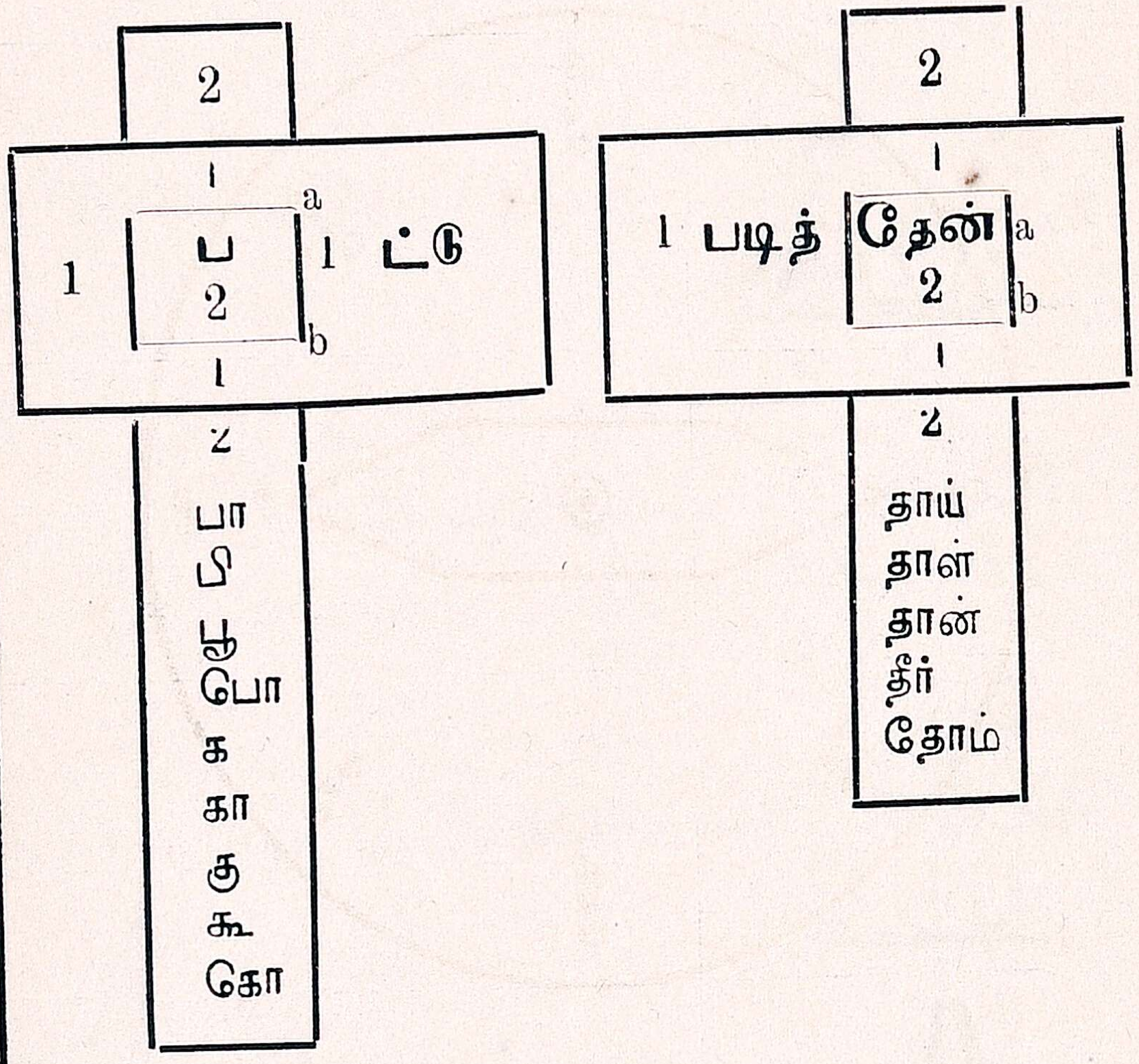
துக்கள் வருமாறு

எ ெ	ஏ ே	ஐ ை-ை	ஒ ெ-ா;ெ ு	ஓ ே-ா;ே ு	ஔ ெ-ள
கெ	கே	கை	கொ	கோ	கௌ
ஙெ	ஙே	ஙை	ஙொ	ஙோ	ஙௌ
செ	சே	சை	சொ	சோ	சௌ
ஞெ	ஞே	ஞை	ஞொ	ஞோ	ஞௌ
டெ	டே	டை	டொ	டோ	டௌ
ணெ	ணே	ணை	ணொ	ணோ	ணௌ
தெ	தே	தை	தொ	தோ	தௌ
நெ	நே	நை	நொ	நோ	நௌ
பெ	பே	பை	பொ	போ	பௌ
மெ	மே	மை	மொ	மோ	மௌ
யெ	யே	யை	யொ	யோ	யௌ
ரெ	ரே	ரை	ரொ	ரோ	ரௌ
லெ	லே	லை	லொ	லோ	லௌ
வெ	வே	வை	வொ	வோ	வௌ
ழெ	ழே	ழை	ழொ	ழோ	ழௌ
ளெ	ளே	ளை	ளொ	ளோ	ளௌ
றெ	றே	றை	றொ	றோ	றௌ
னெ	னே	னை	னொ	னோ	னௌ

	பதம் அமைக்க. பையன் ——— ஏறுகிறான்.
	தாய் ——— தைக்கிறாள்.
	இவன் ——— ஆடுகிறான்.
	தம்பி ——— திறக்கிறான்.
	கிழவன் ——— நடுகிறான்.
	மனிதன் ——— வெட்டு கிறான்.

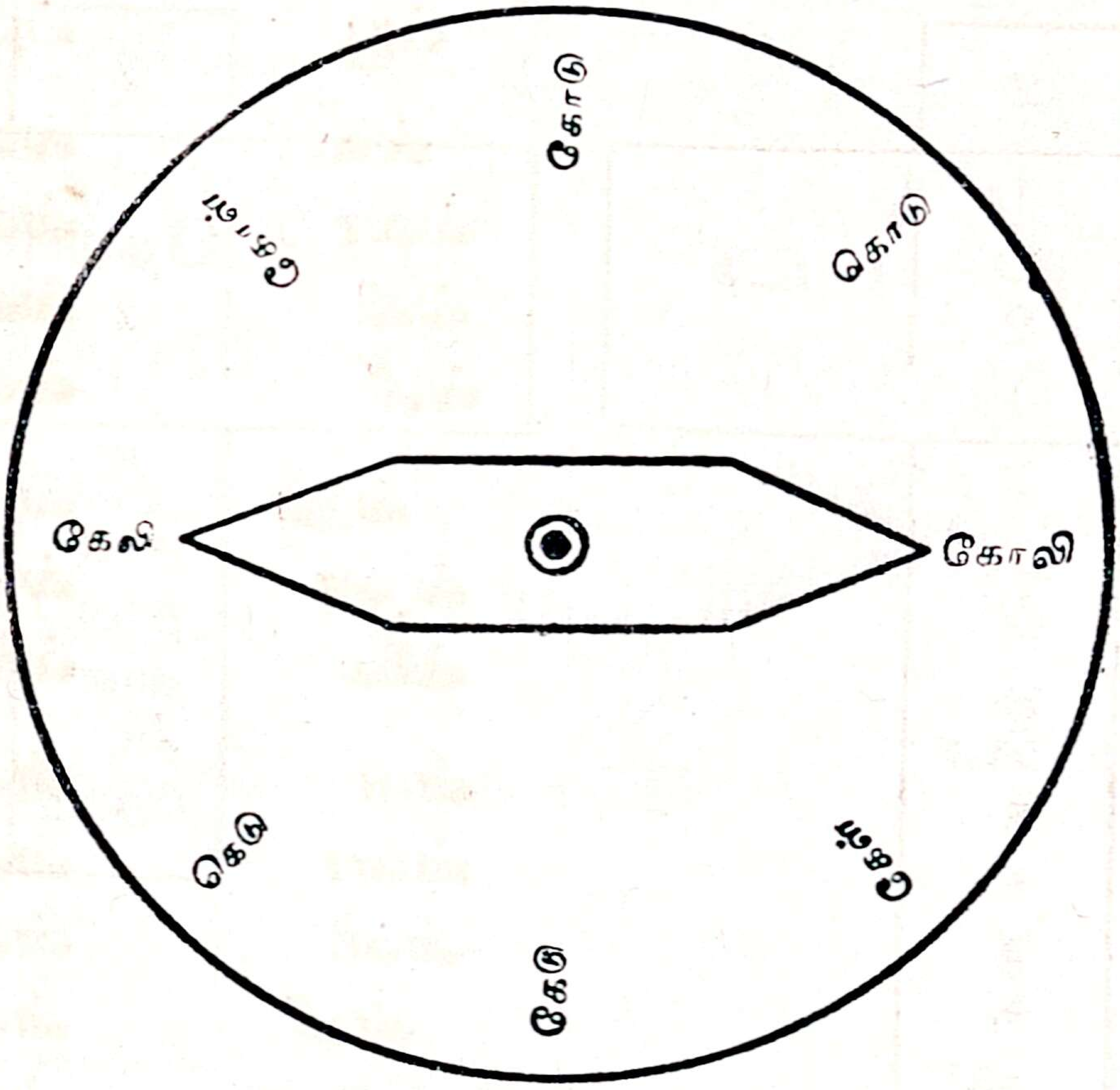
	பதில் எழுது. வண்ணான் என்ன செய் கிறான் ?
	பெண் எதை ஓட்டுகிறாள் ?
	எது புல் மேய்கிறது ?
	எத்தனை பேர் நிற்கிறார்கள்?
	குழந்தை எங்கே தூங்கு கிறது ?
	மனிதன் எப்படி நடக் கிறான் ?

அட்டை நகர்த்தும் ஆட்டம்



a b என்ற இடத்தில் முதல் அட்டையில் இரண்டு பிளவுகள் செய்து அவைகளில் 2-வது அட்டை செருகிக் கொண்டு அசைகளைக் கூட்டி வாசிக்க முதலிலிருந்து அப்பியஸித்தல் நல்லது. இரண்டாவது அட்டையை மேலுக்கு நகர்த்தினால் புதுமொழிகள் உண்டாகும்.

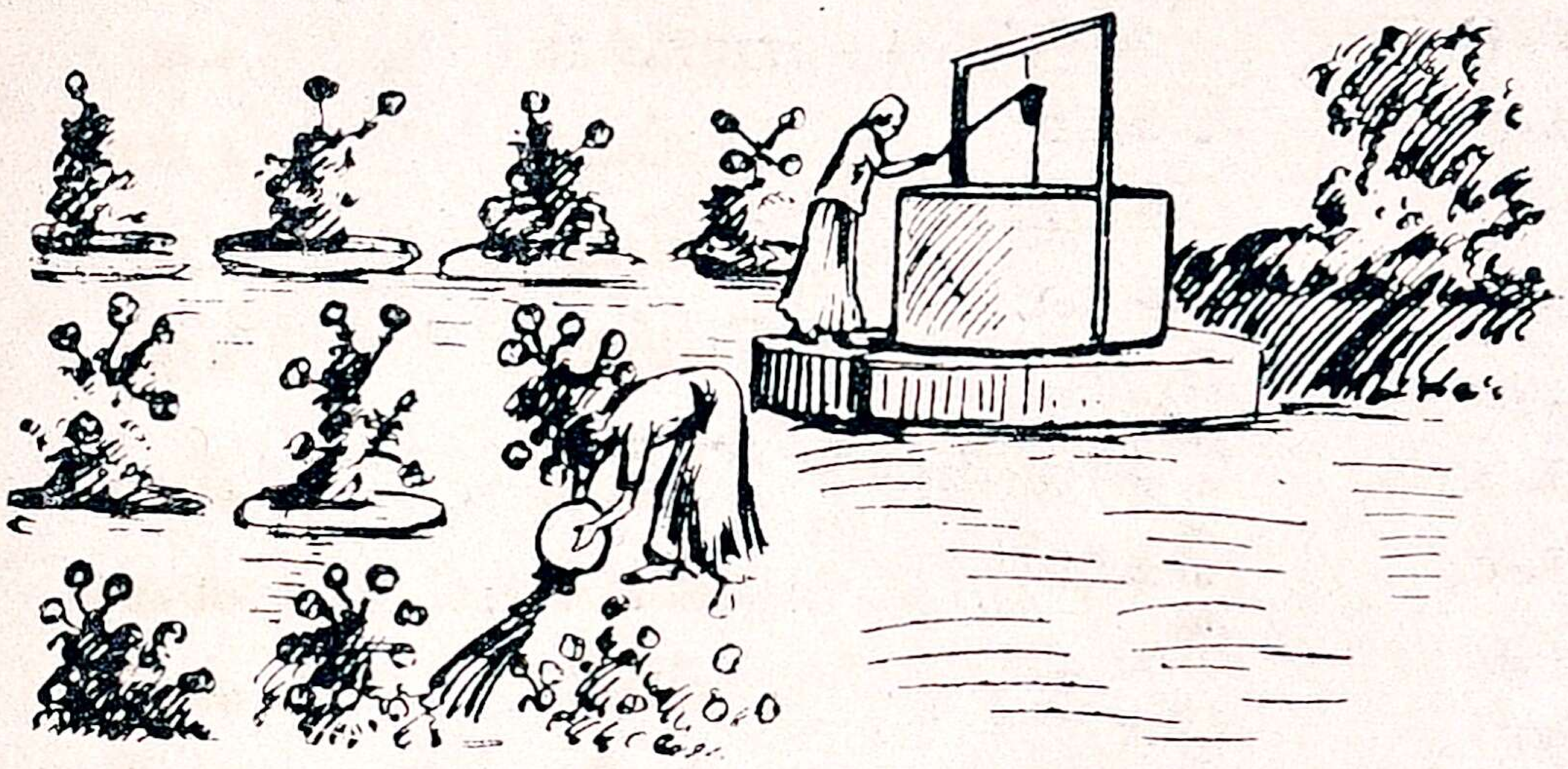
முள் சுற்றும் ஆட்டம்



வட்டமான அட்டைகளில் குறில் நெடில் அல்லது ஏகார ஒகார வித்தியாசம் காட்ட மொழிகளை எதிரெதிரே எழுதவும். மத்தியில் ஒரு ஆணி நுழைத்து அதன் மேல் இருபக்கம் காட்டும் ஒரு அட்டைத்துண்டை (Pointer) படத்தில் காட்டியதுபோல் செருகுக. அதைச் சுற்றினால் அது ஏதாவது இரண்டு பதங்களைக் காட்டி அவைகளின் வித்தியாசம் காட்டும்.

கெண்டை	கொண்டை
கெடு	கொடு
கெம்பு	கொம்பு
செல்	சொல்
பெய்	பொய்
தென்னை	தொன்னை
கேலி	கோலி
சேறு	சோறு
தேய்	தோய்
தேள்	தோள்
பேர்	போர்
நெடி	நொடி
நெய்	நொய்
நெருங்கு	நொருங்கு
நெருக்கு	நொருக்கு
பெறு	பொறு
மெய்	மொய்
மெத்தை	மொத்தை
கெடு	கேடு
கெலி	கேலி
பெட்டை	பேட்டை
பெய்	பேய்
கொடி	கோடி
கொட்டை	கோட்டை
கொல்	கோல்
தொட்டி	தோட்டி
நொண்டு	நோண்டு
நொய்	நோய்

மய்யம்	ய்ய
அய்யா	ய்யா
செய்யும்	ய்யு
செய்யூர்	ய்யூ
வெல்லம்	ல்ல
குல்லாய்	ல்லா
பல்லி	ல்லி
கல்லீரல்	ல்லீ
சொல்லும்	ல்லு
வல்லூறு	ல்லூ
பில்லை	ல்லை
குள்ளன்	ள்ள
உள்ளான்	ள்ளா
புள்ளி	ள்ளி
வெள்ளீயம்	ள்ளீ
கொள்ளு	ள்ளு
பள்ளூர்	ள்ளூ
கிண்ணம்	ண்ண
வண்ணான்	ண்ணா
கிண்ணி	ண்ணி
தண்ணீர்	ண்ணீ
பண்ணும்	ண்ணு
எண்ணூறு	ண்ணூ



நிலா ஆட்டம்

1. ஒரு குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
   ஒரே பூ பூத்தது

2. இரண்டு குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
   இரண்டே பூ பூத்தது

3. மூன்று குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
   மூன்றே பூ பூத்தது

4. நான்கு குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
   நான்கே பூ பூத்தது

5. ஐந்து குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
   ஐந்தே பூ பூத்தது

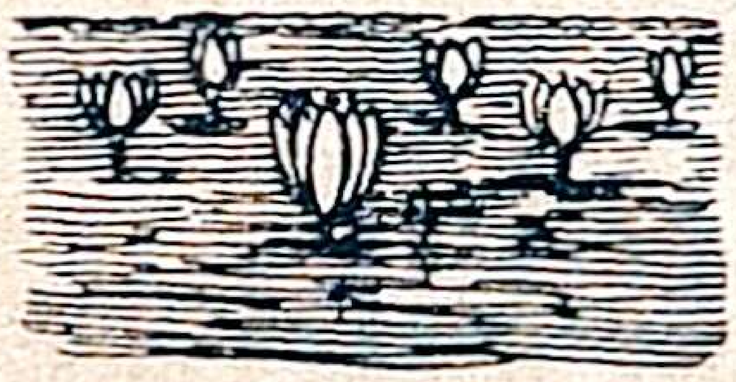
6. ஆறு குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
ஆறே பூ பூத்தது

7. ஏழு குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
ஏழே பூ பூத்தது

8. எட்டு குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
எட்டே பூ பூத்தது

9. ஒன்பது குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
ஒன்பதே பூ பூத்தது

10. பத்து குடம் தண்ணீர் வார்த்தேன்
பத்தே பூ பூத்தது.



உபாத்திமார்க்குக் குறிப்பு

முதல் வகுப்பிலேயே உபாத்திமார் பிள்ளைகளுக்குப் படிப்பதில் அதிக அப்பியாசம் தருவது மிகவும் அவசியம். இப் புத்தகத்தின் பிரசுர கர்த்தாக்களும், இந்தியன் பப்ளிஷிங் ஹௌஸாரும், மைலாப்பூர் கலைமகள் கம்பெனியாரும், கிறித்தவ இலக்கிய சங்கத்தாரும் வெளியிட்டுள்ள கிண்டர்கார்டன் பாட்டுகளையும், சொல்லாடல்களையும், கதைகளையும் கரும்பலகையில் எழுதிப் படிக்கச் செய்யலாம்.

பிள்ளைகளுக்கு விளங்கும்படியான விடுகதைகளை உபாத்திமாரே அமைத்துத் துண்டுக் கடிதங்களில் எழுதி வைத்துக்கொண்டு அவை இன்னவை என்று கண்டு பிடிக்கச் சொல்லலாம். (உ - ம்) நான் ஒரு மிருகம். நான் நடந்தால் சந்தடிகேட்காது. எனக்கு இராத்திரியில் நன்றாகக் கண் தெரியும். நான் எலிகளைப் பிடித்துத் தின்பேன். நான் 'மியா, மியா' என்று கத்துவேன். என் பெயர் என்ன?

கற்றுக்கொண்ட எழுத்துக்களாலான மொழிகளைக் கொண்டு சிறு கதைகளைத் துண்டுக் கடிதங்களில் எழுதி வைத்துக்கொண்டு அவைகளைப் படிக்கச் செய்யலாம். (உ - ம்) ஒருநாள் கந்தன் பனந்தோப்புக்குப் போனான். கந்தனுக்குத் தாகமாய் இருந்தது. அவன் ஒரு பனைமரம் ஏறினான். ஒரு பனங்குலையைக் கீழே தள்ளினான்; பிறகு இறங்கி வந்தான். பனங்காயை அரிந்து நுங்கு தின்றான்; தாகம் தீர்ந்தான்.

கடைத்தெருவில் போகும்போது கடைகளின் தலைப்பில் போட்டுள்ள போர்டுகளையும் (Sign Boards) சுவர்களில் ஒட்டியுள்ள பிரசுரங்களையும் (Wall Posters) படிக்கத் தூண்டலாம். இதற்குச் சாதகமாக உபாத்திமார் சில துண்டுக் கடிதங்களில் இவ்விதமான அறிக்கைகள் எழுதி வைத்துக்கொண்டு அவைகளைப் படிக்கப் பிள்ளைகளைப் பழக்கலாம். (உ - ம்) கண்ணன் கம்பெனியார், வேலூர். இங்கு உயர்தர பானங்கள் விற்கப்படும்: நாடக தேதியை எதிர்பாருங்கள். கம்ஸன் சர் ஆட்டக் கொட்டகையிற் சிறந்த நடிகர்களைக்கொண்டு வள்ளிதிருமணம் நடத்தப்படும்.

இவ்விதம் பிள்ளைகளைப் பழக்கிவிட்டால் அவர்கள் கண்டவைகளைப் படித்து வெகு விரைவில் நன்கு படிக்கத் திறமையடைவது திண்ணம்.